







## بسم الله الرحمن الرحيم نحمده و نصلى على رسوله الكريم \_\_\_اما بعد

انام اہلسنّت اعلیٰ حضرت الشّاہ امام احمد رصنا خال فاصلِ بریلوی رحمۃ اللہ علیہ عالم اسلام کی عظیم الشّان شخصیتوں میں ہیں آپ کی ذاتِ گرای کسی تعارف کی محتاج نہیں المحلّلہ ؛ آج آپکی بزرگ ، شان و عظمت ، علی اور تجدی کارناموں کا ڈ نکاونیا کے گوشے گوشے میں کا دہا ہے اور آپ موجودہ دور میں امام المسنّت اعلیٰ حضرت کے نام سے جانے اور بچانے جاتے ہیں۔ امام احمد رصنا خال فاصل بریلوی علیہ الرحمہ کے جدّ اعلیٰ جناب سعید اللہ خال قند دھار کے ایک مشہور قبیلہ بڑ بچ کے پھان تھے جو معلوں کے دور میں مندوستان تشریف لائے اور پھراسی ملک کے ہوگر رہ گئے ۔ جناب سعید اللہ خال صاحب مغل حکومت میں اپنی قابلیت و فن سپاہ گری کی بدولت معرِّز عہدہ پر فائز رہے اُن کے بیٹے جناب سعادت یار خال بھی اپنے والدِ فن سپاہ گری کی بدولت معرِّز عہدہ پر فائز رہے اُن کے بیٹے جناب سعادت یار خال بھی اپنے والدِ گرای کی طرح ہی ایک قابل سپر سکالار تھے وہ مغل حکومت کی جانب ہے ایک جنگی مہم سکر گرای کی طرح ہی ایک قابل سپر سکالار تھے وہ مغل حکومت کی جانب ہے ایک جنگی مہم سکر کرنے روہ ہیل گھنڈ میں ہی اِنتقال ہوا ۔ ان کے صاحبزادے اعظم خال تھے جو بعد میں بریلی آکر مقیم ہوگئے اور بریلی کو ہی انھوں نے اپناوطن بنا لیا۔ ان ہی کے صاحبزادے کا ظم علی خال صاحب تھے جو کہ شہر بکدا یوں کے تحصیلدار تھے ان کو آئی جاگر میں ملے تھے۔

یہ خاندان جناب کاظم علی خال صاحب تک مغل حکومت میں مختلف معزز عمدوں پر قائم رہا۔ لیکن جناب کاظم علی خال صاحب کے بعد ان کے صاحبزاوے مولانا رضاعلی خال نے اپنا یہ خاندانی طرز زندگی تبدیل کر دیااور بادشاہوں کے دربار سے اپنا کھی بھی تعلق نہ رکھااور ساری زندگی درویشی و فقیری میں گزار دی۔ اِس خاندان میں انبی کے زمانے سے دنوی حکمرانی کا دور ختم ہوااور فقیری و درویشی کا رنگ غالب آیا۔ مولانا رضاعلی خال صاحب علیہ الرحمہ اپنے وقت کے قطب اور ولی کامل اور روہیل کھنڈ کے بزرگ ترکین علماویس شمار کے جاتے تھے۔

حضرت علام نقی علی خال صاحب رحمۃ النّہ علیہ انبی کے صاحبزادے تھے۔ اپنے والد کے بعد جب آپ مسندِ شریعت پر رونق افروز ہوئے تو اُنھوں نے اپنے دور میں بڑے والد کے بعد جب آپ مسندِ شریعت پر رونق افرون ہوئے تو اُنھوں نے اپنے دور میں بڑے بڑے علی و تجدی کارنام انجام دئے۔ انھوں نے اپنی زندگی میں تقریبا نمین کھیں جن میں الکلام الاوضح فی تفسیر سورہ الم نشرے۔ اسر الارکان۔ سرور القلوب فی

ذكر المعبوب وغيره مشهور ومعروف ٢ - آپ بى كھربتار يخ سر جون ١٨٥٩ عيسوى بمطابق ١٠ شوال المكرم ١٣٤٣ ججرى مين امام املسنت ، مجدّد دين دملت ، اعلى حصرت الشّاه امام احمد رصنا خال فاصل بریلوی رصی النه المولیٰ تعالی عمنه کی ولادت با سعادت ہوئی ۔ آپ کا اسم شریف محمد رکھا گیا اور تاریخی نام المحنت ار \_ جدا مجد ( دادا جان ) مولانا رصاعلی خان صاحب علیہ الرحمہ نے آپ کا نام احمد رصا تجویز فرمایا اور یمی نام مشہور و معروف ہو گیا۔ اعلیٰ حضرت نے خود اس آیت کریمہ سے اپناسندولادت نکالا ہے \_ اُولٹیک کیب فنی قلو بھم، الإيْمَانُ وَأَيدُ هُمْ نِرُوْح مِنه - ترجمہ : \_ يه وه لوگ بين جن كے دِلوں ميں رب تعالى نے ایمان نقش فرما دیا ہے اور اپنی طرف ہے روح القدوس کے ذریعے ان کی مد د فرمانی ہے۔ ا مام احمد رصا کے تمن بھائی اور تمن بہنس تھی۔ سب سے چھوٹی بہن کا جوانی میں ہی انتقال ہو گیا تھا۔ آپ اپنے بھائیوں میں سب سے بڑے اور دو بہنوں میں جھوئے تھے۔ آپ کے بچین کی زندگی کے واقعات پڑھ کر عقل حیران ہو جاتی ہے۔اعلیٰ حضرت قبلہ بچین میں بھی بچوں کے ساتھ نہ کھیلتے تھے۔ محلہ کے بچے کھی گھر میں آکر کھیلتے تو بھی آپ ان کے ساتھ کھیل میں شریک نہ ہوتے بلکہ ایک کونے میں خاموش بیٹھے دیکھاکرتے۔ اُس زمانے میں بحوں میں پتنگ اڑانے کاعام رواج تھا۔ آپ بتنگ بھی نداڑاتے بلکداگر کئی بتنگ آیے کھر آکر ركرتى تو آپ اٹھاتے اور اپنے والدِ ماجد كے پلنگ كے نيچ ركھ ديتے ۔ وہ آتے اور دريافت رتے کہ میرے پلنگ کے نیچے پتنگ کس نے رکھ دی ہے ؟ عرض کیا جاتا۔ احمد رضانے ر تھی ہے۔ تو فرماتے "انھوں نے پتنگ خود نہ اڑائی ؛ میرے اڑانے کیلئے رکھ دی اِ ماں بھائی انھس النّٰہ تعالی نے لہو و لعب کیلئے پیدا ہی نہیں کیا " \_\_\_ غرض کہ اعلیٰ حضرت کو کھیل کو و ہے کوئی دلچسی نہ تھی آپ اینا وقت کھیل کوُدیس برباد کرنے کی بجائے کتابیں پڑھنے میں

ایک روز صبح کو بچ مکتب میں پڑھ رہے تھے اُن میں اعلیٰ حضرت بھی شامل تھے ایک آنے والے بچے نے استاد کو ان الفاظ میں سلام کیا "السّلام علیم "استاد صاحب نے جواب میں کما جیتے رہو ۔ آپ نے فورا استاد صاحب سے عرض کیا کہ یہ تو جواب نہ ہوا۔ انھوں نے پوچھا کہ اس کا جواب کیا ہے۔ آپ نے عرض کیا ۔ اس کا جواب وعلیم السّلام ہے ۔ اِس پر استاد صاحب بہت خوش ہوئے اور دعائیں دیں ۔ چھوئی چھوئی شرعی غلطی پر آپ بچین ہی میں استاد صاحب بہت خوش ہوئے اور دعائیں دیں ۔ چھوئی چھوئی شرعی غلطی پر آپ بچین ہی میں بلا تکلف بول دیا کرتے تھے۔ ایسامع اوم ہو تا تھا کہ غلطی کی تصبح قدرت ہی نے آپ کی عادیتِ بنا دی تھی ۔

امام احمد رصناعلیہ الرحمہ بچپن ہے ہی نمایت ذہین تھے۔ آپ نے ابتدائی تعلیم
اپ والد ماجد حضرت علا مہ نقی علی خال صاحب ہے حاصل کی اور صرف چار سال کی عمر
شریف میں قرآن کریم ناظرہ ختم کیا۔ اور چھ سال کی عمر میں عید میلاد النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ
وسلم کے موقع پر بہت بڑے جمع کے سامنے مسلسل پونے دو گھنٹے تقریر فرمائی۔ آپ کے اُساتذہ
میں حضرت شاہ آل رسول مار جروی ۔ مولانا عبد العلی رام بوری ۔ شاہ الو کھسین احمد نوری ۔
مرزا غلام قادر بیگ وغیرہ قابل ذکر ہیں۔

نئی محقیق ہے یہ بات پاپٹی جوت تک پہونی کی ہے کہ اعلیٰ حضرت کو ای علوم و فنون میں ممارت تامہ حاصل تھی۔ آٹھ مال کی عمر میں آپ نے عربی ورسی کتاب بدایة النکو کی شرح کھی جو آپ کی سب ہے پہلی تصنیف ہے۔ وین سال کی عمر میں ورس کی مشور کتاب مسلم النہ و ت پر حاشیہ کھا اور ۱۸۹۹ء میں فارغ التحصیل ہوگئے ۔ اس وقت آپ کی عمر تین مال وین او بنی وان کی تھی۔ آپ نوو فرماتے ہیں کہ ۔ " میں نے جب پڑھنے ہے فراغت تیرہ سال وین او میز کا تھا۔ اُسی روز نجر پر نماز فرض ہوئی تھی اور میری طرف شری میں تیرہ سال ویں او پانچ ون کا تھا۔ اُسی روز نجر پر نماز فرض ہوئی تھی اور میری طرف شری میں تیرہ سال ویں او پانچ ون کا تھا۔ اُسی روز نجر پر نماز فرض ہوئی تھی اور میری طرف شری احکام متوجہ ہوئے تھے "۔ اعلیٰ حضرت نے تیرہ سال کی ہی عمر میں سب سے پہلا فتوی تحریر فرایا اور پھر عمر بحر فتوی نوایسی کے کام کو باحث و نوگری انجام دیے رہے ۔ فتوی نوایس کے یہ فرائون بغیر کسی اوئی معاوضے کے لیست و فکوص کے ساتھ انجام دیے رہے ۔ فتوی نوایسی کے ساتھ انجام دیے جاتے تھے۔ چنانچ ایک مقام پر فرماتے ہیں کہ ۔ " بھائیو! ما اسٹلکم علیہ من اجر ان اجری الا علی رب مقام پر فرماتے ہیں کہ ۔ " بھائیو! میں تم ایس پر کوئی آخر نہیں مانگتا میرا آخر تو سارے جال العالمین "۔ ترجمہ ، ۔ بھائیو! میں تم ایس پر کوئی آخر نہیں مانگتا میرا آخر تو سارے جال کے یہور دگار کے یاس ہے آگروہ چاہے۔

اعلی حضرت نے ۱۳۸۳ ہمری ہے فتو کے کھے شروع کے اور صفر ۱۳۸۰ ہمری تک برابر ۵۳ سالوں تک فتو کے کھے دہ ہرا ہہ ہمری تک برابر ۵۳ سالوں تک فتو کھے دہ ہر آپ کے پاس بر اعظم ایشا۔ افریقہ ۔ برا ہہ ہمین ۔ افغانستان ۔ تجازِ مقد س ۔ امریکہ وغیرہ ہے بکر ت استفتا آتے تھے ۔ ایک ایک وقت میں پانچ پانچ سوجمع ہموجایا کرتے تھے ۔ افریقہ سے بے شمار سوالات آتے دہتے تھے چنانچ جب انھیں بہتم کر کے شائع کیا گیا تو ایک مستقل کتاب بن گئی جسکانام آپ نے السنیدہ الانیقہ فی فتاوی افریقہ تجویز فرمایا۔ آپ سے جس زبان میں سوال کیا جاتا گئی زبان میں جواب ارسال کیا جاتا کہ دی کہ انگریزی سوالات کے جوابات انگریزی میں بھیج جاتے تھے ۔ آپ کے فتوؤں کو جب جمع حتی کہ انگریزی سوالات کے جوابات انگریزی میں بھیج جاتے تھے ۔ آپ کے فتوؤں کو جب جمع

کیا گیاتو بڑے سائز میں کل ۱۲ جلدی تیار ہوئی جس کی ہرجلد تقریباً نو سو صفحات پر مشتمل ہے۔ اور اسکا نام آپ نے "العطایا النبوۃ فی فتاوی رضویہ "تجویز فرمایا۔ فباوی رضویہ میں اردو۔ فاری ۔ عربی ۔ اور انگریزی چاروں زبانوں میں فتوئے ملتے ہیں ۔ ہندوستان کے مشہور قانوں داں پروفیسرڈی ۔ ایف ۔ ملا نے فباوی عالمگیری اور فباوی رضویہ کو ہندوستان کے دو فقی شاہکار قرار دیا ہے ۔ شاعر مشرق ڈاکڑ محمد اقبال جنہوں نے فباوی رضویہ کا مطالعہ کیا تھا یہ اظہار خیال کیا ہے کہ ۔ سے "مولانا احمد رضا بے حد ذہین اور باریک بین عالم دین تھے۔ فقی بھیرت میں ان کا مقام بہت بلند تھا ،اُن کے فباوی کے مطالعہ سے اندازہ ہوتا ہے کہ وہ کیس قدر اعلی اجتمادی صلاحتیوں سے میراور تصاور پاک و ہند کے نابغہ روزگار فقہ یہ تھے "۔ کیس قدر اعلی اجتمادی صلاحتیوں سے میراور تصاور پاک و ہند کے نابغہ روزگار فقہ یہ تھے "۔

امام احمد رصافال عليه الرحمه كو الاعلوم و فنون بين جمارت حاصل تحى ۔ ١٩ علوم انھوں نے اپنے والدِ ماجد سے حاصل كي تھے۔ ٢٠ علوم وفنون آپ نے اپنے اُساتذہ سے حاصل كي اور ١٠ علوم اليے ہيں جن كے بارے بين آپ نے خود كھا ہے كہ \_ " يس نے اُساتذہ سے بالكل نہيں بڑھا پر فِقادِ علماء كرام سے مجھے ان كى اجازت حاصل ہے " ۔ اس طرح آب نے الاكل نہيں بڑھا پر فِقادِ علماء كرام سے مجھے ان كى اجازت حاصل ہے " ۔ اس طرح آب نے الاكل نہيں بڑھا پر فقادِ علماء كرام سے مجھے ان كى اجازت حاصل ہے " ۔ اس طرح آب نے الاكل نہيں بڑھا پر فقادِ علماء كرام ہے تھے اللہ تاريخ اسلام بين اس قدر كثير التصانيف عالم آج تك كوئى دوسرانہيں گزدا ۔ اور غالباً تاريخ اسلام بين اس قدر كثير التصانيف عالم آج تك كوئى دوسرانہيں گزدا ۔

امام احمد رصافان علیہ الرحمہ ۱۸۰ میں اپنے والد ماجد کے ساتھ مار ہرہ مقد سہ حاصر ہوئے اور حضرت سیدنا و مولانا شاہ آل رسول رحمۃ النہ تعالیٰ علیہ کے دستِ مبارک پر سلسلۂ قادریہ میں بیعت ہوئے۔ اُسی وقت آپ کے پسیرو مُرشد شاہ آل رسول نے آپ کو اجازت و خِلافت سے نوازہ۔ بعض مُریدین جو اُس وقت حاصر بارگاہ تھے عرض کیا کہ حضور باس کم عمر نوجوان لڑکے پریہ کرم کہ مرکید ہوتے ہی تمام سُلاسِل کی اِجازت و خِلافت عطافر ما وی نہ ریاصت و مُجابدہ کا حکم ہوا نہ ہی چِلہ کئی ہی کرائی گئی ؟ مربیدین کی اِس بات کو سُن کر حضرت شاہ آل رسول علیہ الرحمہ آبدیہ ہوگئے اور روتے ہوئے ارشاد فرمایا۔ "لوگوں تم کیا جانو احمد رضا کون ہے وریافت فرمائے کہ این آل رسول جانو احمد رضا کون کے ہوئے ارشاد فرمایا۔ "لوگوں تم کیا جانو احمد رضا کون ہیں تیری بارگاہ میں احمد رضا کولایا ہوں " ۔ سبحان اللہ ۔ کیا مقام ہے امام احمد رضا کہ آپ کے پیرومرشد بھی آپ پر نکاز کر رہے ہیں۔ امام احمد رضا کہ آپ کے پیرومرشد بھی آپ پر نکاز کر رہے ہیں۔ امام احمد رضا کہ زندگی تھی ۔ چنانی وہ عاشق رسول ہوگہ و مواسل تھی۔ رہے ہیں۔ امام احمد رضا کی زندگی تھی ۔ چنانی وہ عاشق رسول ہوگہ و مواسل تھی۔ میں اجازت و خلافت حاصل تھی۔ میں امام احمد رضا کی زندگی تھی ۔ چنانی وہ عاشق رسول ہوگہ وہ وہ عاشق رسول ہوگہ وہ دنیاء

عشق میں مشہور ہوئے اور عاشق رسول سے پہانے گئے ۔ امریکہ کی کمیلیفور نیا او نیورسٹی کی العامی مشہور ہوئے اور عاشق رسول سے پہانے گئے ۔ امریکہ کی کمیلیفور نیا او نیورسٹی کی شعبۂ تاریخ کی فاضِلہ ڈاکڑ بار برامِٹکاف اپنی کتاب اِسلامک رِ یووَل اِن بر شیش انڈیا (Revivalin British India) میں صفحہ ۳۰۴ پر مکھتی ہیں کہ \_\_\_\_

م محبت رسول فاصل بریلوی امام احمد رصاکی ایک خاص پیجان ہے "۔ ا یک مرتبہ آپ کی کسی محلہ میں وعوت تھی إرادت مُندوں نے ایک پالکی کا اہتمام کیا چنانچہ آپ اس میں سوار ہو گئے اور چار مزدور یالکی اپنے کاندھوں پر اٹھاکر چل دیئے ا بھی تھوڑی ہی دور گئے تھے کہ آپ نے آواز دی یالکی روک دو۔ یالکی رک کئی آپ باہر تشریف لائے اور مجرّائی ہوئی آواز میں مزدوروں سے فرمایا چے پیج بتائے آپ میں سیّد زادہ کون ہے۔ لیکن مزدور خاموش تھے۔ آپ نے کھر کھاخد اکا واسطہ تھے بتاہے آپ میں سید زادہ کون ہے ؟ ایک مزدور نے آگے بڑھ کر عرض کیا حصور میں سند ہوں۔ یہ سُننا تھاکہ لوگوں نے ایک عجیب و غرب منظر و مکھا کہ عالم اسلام کے مُقتدًا ،اسے وقت کے محدد اعظم نے اپنا جمامہ شریف اس سید زادے کے قدموں میں رکھ دیااور آپ کی آنکھوں سے آنسو بھنے لگے اور آپ ہاتھ جور کر التجاکر رہے ہیں\_\_" مُعزز شزادے میری گستاخی مُعاف کرد کینے بے خیالی میں مجھ سے یہ بھول ہوگئی۔ ہائے افسوس و کل برُوزِ محشر آقاصلی الله تعالیٰ علیہ وسلم نے مجھ سے یہ سوال ہو چھ لیاکہ احمد رضا میرے فرزند کا دوش ناز بین (کندھا) اس لیے تھاکہ وہ تیری سواری کا بو جھ اٹھائے۔ تو میس کیا جواب دونگا۔ سید زادے نے اعلیٰ حضرت کے ماتھ پکڑ لیئے اور رونے لگے اور کیا حصور مجھ گمنام مزدور کے لیے آپ نے ایساکیوں کیا۔ میں نے مُعاف کیا۔ ۔امام اہلسنت نے بھرروتے روتے التجائے محبت پیش کی کدائے میرے آقااس لاُشعُوری میں مجھے سے خطاہو کئی ہے اب آپ اس یالکی میں سوار ہو جائے اور میں یالکی کو کاندھا دونگا یہ ہی میری خطا کا کفارہ ہے۔ اِس التجا کو سننے کی کسی میں تاب نہ تھی لوگوں کی چیخیں نکل کئی اور آنکھوں سے جیسے آنسوؤں کا سیلاب جاری ہو گیا تھا۔ ہزار انکار کے بعد آخر مزدور شہزادے کو یالکی میں سوار ہونا ہی بڑا اور لوگ محو حیرت تھے کہ اہلسنت کا جلیلُ القُدر امام مزدوروں میں شامل ہوکر اینے آقا و مولیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی خُوشنودی کی خاطِر ایک گمنام مزدور شہزادے کے قدموں پر عالمگیر شرت کا راعزاز قربان کر رہاہے۔ جس امام کامحبّ آلِ رسول میں جب بیہ حال ہے تو اسکے عشق رسول کا کون اندازہ لگا سکتا ہے۔ حق تو یہ ہے کہ اگر عشق رسول كا دوسرا نام امام احمد رصنا كهاجائ توي خانه بوگار

مكة معظمة مين بزارون مندوستاني علماء كئة اور آئے مكر وہاں كے جليل القدر

اکابر علماءِ اہلسنّت نے جس سے حدیث کی سندیں حاصل کی جسکے مُبارک ہاتھوں پر بیعت کی ا ا پنااستاد اور محسُن تجھا ، کمالِ عزّت واحرام کیا ۔ جنھیں مجدّ دِ اعظم ، امام اہلسنت کے مبارک خِطابوں سے مخاطب کیاوہ آپ ہی کی ذات بابر کات ہے ۔

امام احمد رصائے قیامِ مکہ معظمہ کے موقع پر مکہ معظمہ کے جلیل گور بزرگ عالم وین امام الوقت عارفِ بِالنّه حضرت سندنا حسین بن صَالح رحمۃ النّه علیہ کی نظر جب پہلی بار آپ پر پڑی تو بے اختیار پکار اٹھے ۔۔ انسی لا جد نور اللّه خی هذا الجبین ۔ ترجمہ ؛۔ یعنی میں اس شخص کی پیشانی ہے النّہ کا نور جھلکتا یا رہا ہوں۔

حافظ کتب الحرام سیدا سمعیل خلیل کی رحمة الند تعالیٰ علیہ جو کے مکہ معظمہ کے جلی القدر عالم اوراپنے وقت کے عظیم فقسیہ تھے اُن کی خواہش پر اعلیٰ حصرت نے ہندوستان سے اپنے چند عربی فقاوے اُنھیں روانہ فرمائے۔ تو اُسے بڑھ کر وہ حیران رہ گئے اور ایک تحریر روانہ فرمائی جس میں انھوں نے لکھا ۔ " والله اقول و الحق اقول لورا ها امام اعظم ابو حنیفه النعمان رضی الله تعالی عنه لا قر ت عینیه و لجعل مؤلفها المام احمدرضا من جملة الاصحاب "۔ ترجمہ براور الله کی قسم کھتا ہوں اور پج کھتا ہوں اِن فتوؤں کو اگر امام اعظم من جملة الاصحاب "۔ ترجمہ براور الله کی قسم کھتا ہوں اور پچ کھتا ہوں اِن فتوؤں کو اگر ایام اعظم ابو ضیفہ رضی الله تعالیٰ عنه ویکھ لیے تو یقینا اُن کی آنکھوں کو تھنڈک پہو نچتی اور وہ اِن کے لکھتے والے امام احمد رضا کو اپنے شاگر دوں میں شامل کر لیتے ۔

عَلامَه شيخ احمد الولخير ميرداد على رحمة الله عليه لكھتے ميں \_" الحمدلله على

وجود مثل هذا الشيخ امام احمد رضا البريلوى فانى لم مثله فى العلم والفصاحة "\_\_\_ ترجمه ب\_امام احمد رضا بريلوى جيے شيخ كے وجود پر ميں خدا كا شكر اداكر تا ہوں، بيشك ميں نے علم اور فصاحت ميں اُن جيسانہيں و كھا\_

امام احمد رصافال رحمۃ الله عليہ كے متعلق علماء حرمین طبیبین نے جو اظهارِ خيال فرمایا ہے اگر اُسے ہی لکھا جائے تو ایک د فتر ہو جائے جس كی اس مخضر مقالے میں گنجائش نہيں لہذا طوالت كے خوف ہے ہم اى پر اِكتفاكرتے ہیں۔ حرمین طبیبین كے جلیل القدر علماء دین نے اعلی صناق ہو نیک خیالات كا ظهار كیا ہے انکی تفصیل جانے كے لیے ہے اُلم دین ، الدولته المسكیه ، الا جازاۃ المستینه لعلماء مكة و المدینه ۔ وغیرہ كامطالعه كریں ۔ الحرمین ، الدولته المسكیه ، الا جازاۃ المستینه لعلماء مكة و المدینه ۔ وغیرہ كامطالعه كریں ۔ میں آپ اپنے والد كے ساتھ پہلی مرتبہ جج بیت الله اور زیارتِ حرمین شریفین كیلئے عاصر ہوئے تو وہاں کے امام شافعیہ مسجدِ الحرام شیخ حسین بن صالح جمل اللیل کی

فرمالش برأن كى تصنيف "لجوبراة المفيد" كاردويس ترحمه كيااور خواشي تحريه فرمائ -دوسری باره-۱۹ ء میں آپ حرسن طلیبن حاصر ہوئے تو علماء حرسن نے سیلے ے تھی زیادہ پذیرانی کی اور آپ سے حدیث و فقہ کی اِجازت حاصل کی اور ست سے جلیلُ القدر علما تھی آپ کے دستِ مُبارک کر بیعت ہوئے ۔ اُس سال مندوستان کے چند وابو بندی مولوی حصرات مجی وہاں سلے ہے ہی موجود تھے۔ اُنھوں نے وہاں کے بادشاہ شریف علی پاشا جنفس شریفیدکتے نام سے پکارا جاتا تھا کسی طرح اُن کے دربار تک رسائی حاصل کی اور امام احمد رصنائے متعلق به الزام لگا یا که وہ حصنور صلی اللّٰہ تعالیٰ علیہ وسلّم کے علم غیب کو اللّٰہ کے علم كے برابر مانے بس (معاذ الله ) شريفيه كمتے اس بات كاجواب آپ عطب كيا۔ آپ نے إس اعتراض كے جواب ميں کچھ ملھنے كے ليے وقت مانگااور پھر دوسرے ہی دن جب كه آپ كے پاس اُس وقت اُحادیث وائمهٔ کرام کی کتابیں موجود کھی نہ تھی محصٰ اپنی یاد داشت کی بنا پر آٹھ گ لخنف من تقريباً من سو صفحات كى عربى زبان ميس كتاب تحريه فرمانى جس كانام "الدولته المكيه بالمادة الغيبيه " إس كتاب من حضور صلى الله تعالى عليه وسلم كے علم غيب كو آپ نے سیکڑوں دلائل سے ٹابت فرمایا ہے لیکن ویسی یہ بھی واضح کیا ہے کدالنہ تعالیٰ کے مقابلہ میں حصنور کاعلم قطرے کے برابر بھی نہیں ۔ چنانچہ شریفہ مکہ اور علماء حرمین طیبس آپ کے اس علمی شاہ کارے ست متاثر ہوئے اور سیکڑوں علماء نے اس پر اپنی تصدیقات ثبّ فرمائی۔ يكتاب آج آسانى ساردوتر تمرك ساته عام بك اسٹالوں سے مل جاتى ہے۔

امام احمد رصافاں علیہ الرجمہ کا ایک عظیم کارنامہ قرآن پاک کا بہترین ترجمہ کنزالا بمان ہے جواردو میں ہے۔ موجودہ دور میں اس سے بہتر قرآن کریم کا بانکاورہ ترجمہ موجود نمیں۔ گنزالا بمان ۱۹۱۱ء میں منظر عام پر آیا یعنی اعلیٰ حضرت کے وصال ہے دس برس قبل سید وہ دور تھا جب ہر مسلک و مذہب کے اکابر علما موجود تھے مگر کسی نے کسنز الا بمان پر حرف گیری نہ کی۔ گزالا بمان پر متعدد علماء اور دُانثوروں نے مُقالات قلمبند کے ہیں ۔ ایک اہلِ حدیث علم سعید بن عزیز ہوسف ذکی (امیر جمعیت برادران اہلِ حدیث یہ پاکستان) نے اپنے مقالے میں گزالا بمان کی ایک خصوصیت پر اظہارِ خیال کرتے ہوئے لکھا ہے۔
مقالے میں گزالا بمان کی ایک خصوصیت پر اظہارِ خیال کرتے ہوئے لکھا ہے۔
" یہ ایک ایسا ترجمہ قرآن ہے جس میں پہلی بار اِس بات خیال رکھا گیا ہے کہ

جلالت ،علوّت ، تقدّس وعظمت و کبریانی کو بھی ملحوظِ خاطِر رکھاگیا ہے جب کہ دیگر تراجم خواہ وہ اہل حدیث سمیت کسی بھی مکتبِ فیکر کے علما کے ہوں اُن میں یہ بات نظر نہیں آتی۔ جناب

جب ذات باری تعالیٰ کے لیے بیان کی جانے والی آیتوں کا ترجمہ کیاگیاہے تو بوقت ترجمہ اس کی

مولانا احمد رصنا خال صاحب نے اوروں کی طرح تقلی و لغوی ترجے سے کام نہیں لیا بلکہ صاحب مایطق عن الهوئی اور ورفعنا لک ذکر ک کے مقام عالی شان کو ہرجگہ ملحوظ خاطر رکھا ہے یہ ایک ایسی خوبی ہے جو دیگر تراجم میں بالکل بی ناپئیڈ ہے "۔

(از :\_ مولاناسعيدين عزيز \_\_ "كنزالايمان المحديث كي نظريس "صفحه ٩٠)

کزالایمان کے کئی زبانوں میں ترکیجے شائع ہو چکے ہیں۔ مثلاً \_ لندن یو نیورسٹی کے پروفیسرڈاکڑ محمہ ضیف اخر صاحب نے انگریزی میں ترجمہ کیا جو پاکستان لاہور سے منظر عام پر آچکا ہے۔ دوسرا انگریزی ترجمہ شاہ فرید الحق صاحب نے کیا ہے ۔ اور تمیسرا انگریزی ترجمہ مارہرہ کے ایک ہزرگ کر رہے ہے۔ سندھی زبان میں مفتی محمد رحیم سکندری صاحب نے ترجمہ کیا ہے۔ بنگالی زبان میں رصااکیڈی (چٹگام) ہے بھی گزالایمان کا ترجمہ شائع ہو چکا ہے۔ ڈکچ زبان میں جناب سکر تاج حسین رصوی صاحب نے ترجمہ کیا ہے۔ گراتی نوبان میں جناب سکر تاج حسین رصوی صاحب نے ترجمہ کیا ہے۔ گراتی زبان میں جناب سکر تاج حسین رصوی صاحب نے ترجمہ کیا ہے۔ گراتی نیاروں کی مستبہ المدید میں ترجمہ کیا اور بھربعد میں رَضااکیڈی منبی ہے مکمل تمین عفر نیان میں کرجمہ کیا ور بھربعد میں رضااکیڈی منبی ہے مکمل تمین تعالیٰ عدہ کو چند احباب نے قرآن کی تفسیر کی طرف تو تیہ دلائی چنا نی آپ نے سُورۃ والعظی کی تفسیر ہے جا پہنی ۔ بھر دوسری تعالیٰ عدہ کو چند احباب نے قرآن کی تفسیر کی طرف تو تیہ دلائی چنا نی آپ نے سورۃ والعظی کی مصروفیات کی بنا پر گھنا بند کر دیا۔ یقینا آپ تو پورے قرآن کی تفسیر کھ دیے لیکن ہم اسکے مصروفیات کی بنا پر گھنا بند کر دیا۔ یقینا آپ تو پورے قرآن کی تفسیر کھ دیے لیکن ہم اسکے مصروفیات کی بنا پر گھنا بند کر دیا۔ یقینا آپ تو پورے قرآن کی تفسیر کھ دیے لیکن ہم اسکے مصروفیات کی بنا پر گھنا وادا نمیں کریا ہے۔

امام احمد رصاعلیہ الرحمہ کے سینڈ مبارکہ کو النہ رب العرقت نے عکوم و فنون کا خرید کرنیڈ بنایا تھا۔ اُن کا تحقیقی معیار دور جدید کے تحقیقی معیار سے بھی بلند ہے ۔ وہ اپنے علمی رسائل و کتب کو عقلی اور نقلی دلائل سے ایسا مزین کرتے ہیں کہ قاری مطمئن ہوجاتا ہے اور تشنگی محسوس نہیں ہوقی۔ مثلاً آپ کا ایک رسالہ مشرح المصطالب فی مبحث ابی طالب جو ، و مفحات پر مشتمل ہے یہ رسالہ آپ نے سرکار صلی اللہ تعالیٰ علیہ و سلم کے چاچا ابوطالب کے کفر کے متعلق لکھا ہے جس میں حصنور صلی اللہ علیہ و سلم، صحابہ ، اور ائمہ وین سے لیکر آج تک کے علماء کرام کا ابوطالب کے کفر پر اجماع ثابت کیا ہے۔ اور کمال بیہ ہے کہ اِس مختصر سے رسالہ میں ۱۳۰ کیتابوں کے حوالے نقل کیے ہیں۔ آپ کی علمی تحقیقات کی بی شان ہے۔ اور سالہ میں ۱۳۰ کیتابوں کے حوالے نقل کیے ہیں۔ آپ کی علمی تحقیقات کی بی شان ہے۔ آپ کی قوت حافظہ بہت تیز تھی آپ کا قلم بھی سیل رکواں کی طرح چاتا تھا۔ ۱۹۲۱ء میں آپ کو تیت بیمار تھے جنانچہ اطباع کے مشورے پر آپ بھوالی ( نمینی تال ) میں ہوا تبدیلی کے لیے

گئے لیکن وہاں بھی آپ کو کہاں آرام تھالہذا آپ کے لکھنے میں کوئی کمی نہ آئی اور ایک ماہ کے اندر پانچ رسائل تصنیف فرمائے ۔ یہ حقیقت بھی قابلِ توجہ ہے کہ اس زمانے میں شدید عُلیل تھے اور کتابیں پاس نہ تھیں ،اور اُسی بیماری کی وجہ سے تین ماہ بعد آپ کا وصال ہوالیکن پھر بھی آپ کی نگارشات سے یہ نہیں معلوم ہوتا ہے کہ آپ شدید عُلیل ہمیں اور نہ یہ محسوس ہوتا ہے کہ کتابیں پاس نہیں آپ کا حافظہ بجائے خود ایک کُتب خُانہ تھا۔

امام احمد رصنانے دینی علوم کے علاوہ دنیا دی علوم و فنون پر بھی کتابیں لکھیں۔ آپ نے سُائنس، ٹیکنالوجی، جوامیڑی، رِیاضی (اَلجُبُرا) اِنجینیرنگ، جُغرافیہ ، فلکیات وغیرہ جسے

معلوم ر بھی سیکڑوں کتابیں اپنی یاد گار جھوڑی ہیں۔ معلوم ر بھی سیکڑوں کتابیں اپنی یاد گار جھوڑی ہیں۔

علیکڑھ مسلم یو نیورسٹی کے دائس خانسلر ڈاکٹرسر صنیا الدین لوُرپ میں تعلیم حاصل كر چكے تھے اور بر صغير ميں صف اوال كے رياضي داں مانے جاتے تھے۔ إتفاق سے رياضي كے ا یک مسئلہ میں ان کو مشکل پیش آئی کافی دن غور فکر میں گزر گئے لیکن مسئلہ حل نہ ہو پایا چنانچہ اس مسئلہ کو حل کرنے کے لئے جرُمنی جانے کا اِراوہ کیا۔ حضرت علامہ سید سلیمان ا شرف صاحب قادری رصوی اس دور میں اُونیورسٹی کے شعبہ ویبینات کے ناظم تھے انھوں نے ڈاکڑ صنیاالدی کو بریلی شریف حاضر ہونے کی صکاح دی۔ لیکن انھوں نے یہ کہد کر اِنکار کر دیا کہ ایک مولوی ریاسی کے اِن دُقیق مسائل کو بھلاکیاحل کریائے گا اور خاص کر کہ جب انھوں نے کسجی کالج کی صورت بھی نہ دیکھی ہو۔ مگر ستر سلیمان صاحب کے پئیم اِصرار پر وہ ان کے ساتھ بریلی حاصر ہوئے اور امام اہلسنت کی بارگاہ میں حاصری دی۔ ڈاکڑ صاحب نے مسئلہ پیش کیا ا تھی ڈاکڑ صنیاء الدین مسئلہ بیان کر کے خاموش ہی ہوئے تھے کہ امام اہلسنت نے فورا اس کا جواب إرشاد فر ما دیا۔ جسے سُن کر ڈاکڑ صاحب سُکۃ میں آگئے اور بے اِختیار بول اٹھے کہ آج تک علم کدنی کا سنتے تھے مگر آج آنکھوں ہے دیکھ لیا۔ امام احمد رضاعلیہ الرحمہ نے اپنا ایک فلمی رِ سالہ اٹھیں دیکھایا جو علم ریاضی پر تھااور اس میں ریاضی کے ایسے ایسے دُقیق مسائل اور انکا حل تھاجے دیکھ کر ڈاکڑ صنیاالدین حیرت میں ڈوب گئے اور بے اختیار پکار اٹھے \_ '' قسم خدا کی اگر آج بنیثاغورث ہوتا تو آپ کی شاگر دی پر فخرکر تا۔ میں نے اس علم کو حاصل کرنے کے لیے ملک بئہ ملک سفر کیا۔ لیور مین اساتذہ کی جؤتیاں سیدھی کس تب کچھے معلومات ہوئی مگر آپ کے علم کے آگے تو میں محض ایک طفل مکتب ہوں۔ یہ تو بتائیے کہ اس فن میں آیکا اُستاد کون ہے "؟ اعلیٰ حضرت نے فرمایا۔" ڈاکٹر صاحب یہ فن میں نے کسی سے نمیں سکھا بس اپنے والد ماجد سے چار قاعدے جمع تفریق ، صرُب اور تقسیم اس لئے سکھے تھے کہ ترکہ کے مسائل میں ان کی

صرورت بڑتی ہے۔ والد صاحب نے فرمایا تھا کہ اس علم میں زیادہ وقت صابع نہ کرو انشا اللہ سرکار مدینہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے دربارے یہ علوم تم کو خود ہی سکھا دینے جائیں گے چنا نچہ آپ جو کچھ ملاحظہ فرمارہ ہیں یہ سب سرکار رسالت آب صلی اللہ علیہ وسلم ہی کا کرم ہے "۔ ڈاکڑ سرصیا الدین امام اہلسنت کی جلالتِ علیمی سے بہت زیادہ متاثر ہوئے۔ اور آپ سے بیت بوگئے اور انھوں نے نماز کی پابندی کے ساتھ اپنے چپرہ پر داڑھی تھی سجالی۔ سیعت ہوگئے اور انھوں نے نماز کی پابندی کے ساتھ اپنے چپرہ پر داڑھی تھی سجالی۔ امام احمد رصنا رصنی اللہ تعالیٰ عمنہ نے علم ریاضی پر مختلف کتابس کھس ان میں امام احمد رصنا رصنی اللہ تعالیٰ عمنہ نے علم ریاضی پر مختلف کتابس کھس ان میں

ے چند کے نام یہ ہیں۔

ا\_المعنى المجلى (فارى) ٢٠ وجوه زوايا مثلث كروى (فارى) ٣٠ مبحث المعادله ذات الدرجته الثانيه (عربي) ٣٠ راويته اختلاف المنظر

امریکہ کے مشہور سائنسداں پروفیسر البرٹ ایف پورٹانے اکتوبر ۱۹۱۹ء میں ایک برل ہلادینے والی پیش گوئی کی کہ ۱۵ دسمبر ۱۹۱۹ء کو سورج کے سامنے ایک ساتھ گئی سیارے جمع ہونے اور اُن کے جمع ہونے پر جُذب و کَشِرُش سے سورج میں ایک برا چھید ہوجائے گا جس کے نتیجہ میں ونیا میں زبروست تباہی آئے گی ۔ یہ خبر مشہور اخبار ایکسپریس (بانکی پور) میں شائع ہوئی۔ امام المسنت نے البرٹ اُیف پورٹاکی اِس پیش گوئی کو غلط قرار دیا اور اس کے رد میں آپ نے ایک رسالہ "معین مبین بھر دور شمس و مسکون زمین "کے عنوان سے میں آپ نے ایک رسالہ "معین مبین بھر دور شمس و مسکون زمین "کے عنوان سے کس آپ نے ایک رسالہ "معین مبین بھر دور شمس و مسکون زمین "کے عنوان سے کس ایک دو آپ ہی کے اخبار الرضا (بریلی) سے شائع ہوا۔ امام المسنت نے اس کتاب میں کل ۱۵ دلائل سے اس پیش گوئی کا روسی اے اوسمبر کا جب وہ دون آیا تو دنیا کے سائنسداں صبح سے دلائل سے اس پیش گوئی کا روسی اے دیکھتے رہے مگر وہ قیامت نہ آئی تھی اور نہ آج تک آئی۔ شام تک بڑی بڑی دُور بینیں لیے دیکھتے رہے مگر وہ قیامت نہ آئی تھی اور نہ آج تک آئی۔

مشہور سائنسداں بیشاغور شاور دیگر سائنسدانوں کا نظریہ تھا کہ زمین گردش کرتی ہے۔ اس نظریہ کی تائید بیشاغور شکے بہت بعد پرو فیسراکبرٹ آئین اِسٹائن نے زمین کی اور اس مُردہ نظریہ کواپنے دور میں چرزندہ کیا۔ من ۱۸۸۰ء میں پرو فیسراکبرٹ آئین اِسٹائن نے زمین کی گردش کے نظریہ کو تجربہ ہے ثابت کیا۔ اعلیٰ حضرت امام احمد رصافاں علیہ الرحمہ البرٹ آئین اِسٹائن کے ہم عضر ہیں۔ آپ نے دلائل ہے آئین اسٹائن اور اس کے ہم نوا سائنسدانوں کے حرکت زمین کے ہم نوا سائنسدانوں کے حرکت زمین "نای ایک حرکت زمین کے نظریہ کو باطل قرار دیا اور "فوز مبین در رد قرحر کت زمین "نای ایک کتاب تحریر فرمائی جس میں ایک سو پانچ دلیوں سے زمین کا ساکن ہونا ثابت فرمایا۔ ڈاکڑ اقبال او پن یو نیورسٹی ( پاکستان ) کے پرو فیسر اُبرار حسین صاحب نے اس کتاب کا انگریزی میں ترجمہ کیا ہے۔ اور ماہنامہ الرصا ( بریلی ) کے شمارہ رجب ۱۳۳۸ھ کی ایک ریوٹ کے مطابق یہ ترجمہ کیا ہے۔ اور ماہنامہ الرصا ( بریلی ) کے شمارہ رجب ۱۳۳۸ھ کی ایک ریوٹ کے مطابق یہ

کتاب امریکہ ،لندن ،اٹلی ،جرمن وغیرہ کی بڑی بڑی لؤ نیورسٹیوں میں بھیجی جاچکی ہے۔ چنانچہ وہاں کے سائنسداں فوز مبین کے دلائل کی روشنی میں تجرمات کر رہے ہیں۔
وہاں کے سائنسدان فوز مبین کے دلائل کی روشنی میں تجرمات کر رہے ہیں۔
زمین کی عدم گردش کے متعلق سرسیّد احمد خال صاحب نے بھی ایک کتاب

بنام قول متین در ابطال حرکت زمین لکھی تھی جس میں إسلای نظریہ سے زمین کا سُاکِن مونا عمر اسلای نظریہ سے زمین کا سُاکِن مونا عمر اسلام احمد رصافال علیہ الرحمہ بی وہ پہلے شخص تھے جنھوں نے زمین کی گروش کے نظریہ کے خِلاف سائنس کی بی زبان میں زمین کی گروش کو باطل قرار دیا تھا اور سائند انوں کے سامنے ایک نئی تحقیق رکھی۔ اور ساتھ بی قران وصدیث کے دلائل کے ساتھ مسلمانوں کیلئے ایک دوسری کتاب " نزول آیات فرقان بسکون میں ترین کی ساتھ مسلمانوں کیلئے ایک دوسری کتاب " نزول آیات فرقان بسکون

رمین و اسمان اب تو ایک منو سے بھی زیادہ آئین اِسٹائن کے ناقدین پیدا ہو چکے ہیں ۔ ان ناقدین میں قیادت کا سرا امام احمد رصا کے ہی سرئے۔ ابھی حال ہی میں ایک کتاب بعنوان ناقدین میں قیادت کا سرا امام احمد رصا کے ہی سرئے۔ ابھی حال ہی میں ایک کتاب بعنوان Hundred Authors Against Eienstien جرمنی سے شائع ہو چکی ہے جس کے مطابق اب تک سوئٹا نے زیادہ سائنسداں اعلیٰ حضرت کے ہم خیال اور پروفیسر آئین اسٹائن کے نظریہ کا رشکر نے والے پیدا ہو چکے ہیں۔ دور جدید کے گلا سکو کے سائنسداں پروفیسر وائن

بڑگ نے اپنی کتاب The First Three Minutes میں کچھ ایسے تجربات بیان کئے میں جس سے نظریۂ حرکت زمن کیا طل قرار پاتا ہے۔

اعلیٰ حضرت نے علم فلکیات پر جو کتابیں اپنی یاد گار جھوڑی ہے اُن میں سے چند

کے نام یہ ہیں۔۔

ا \_ استخراج و صول قمر ( فاری ) ۲۰ \_ الکسری العشری ( عربی ) ۳۰ \_ معدن علومی در سنین مبحری و عیسوی و رومی (اردو) ۳۰ \_ طلوع و غروب کواکب و قمر (اردو) ۵۰ \_ طلوع و غروب کواکب و قمر (اردو) ۵۰ \_ قانون رویت الهادل (اردو) \_ فقمر (اردو) \_ ویت الهادل (اردو) \_ و

اُسوس صدی تک یہ خیال کیا جاتا تھا کہ ایٹم (Atom) اُس چھوٹے ہے چھوٹے ذرسے کو کھتے ہیں جوتسیم نہ کیا جاسکے۔ ۱۸۹۸ء میں جِے جِے تھامئن نے اِنکشاف کیا کہ ذرسے کے کھتے ایک منفی (Negative) ذرق بھی پایا جاتا ہے ۔ ۱۹۱۱ء میں رقحرفورڈ نے مزید تحقیق کی اور اِنکشاف کیا کہ اُسٹم تقسیم کیا جا سکتا ہے ۔ اور ۱۹۱۳ء میں رنیل جُوہر نای مزید تحقیق کی اور اِنکشاف کیا کہ اُسٹم تقسیم کیا جا سکتا ہے ۔ اور ۱۹۱۳ء میں رنیل جُوہر نای سائنسداں نے اِس نظریہ میں رہ گئی خامیوں کو دُور کیا۔ یہ ساری تحقیقات امام احمد رصنا فاصنل

بریلوی کے عمد میں ہوئیں مگر اعلیٰ حضرت امام احمد رصانے ان سب سے قبل ۱۸۸۰ء میں ہی ایٹم کے بارے میں اپنی تحقیقات ایک کتاب کی شکل میں تحریر فرمائی تھی جسکا نام الکلمته المملهمه فی العکمة المسعکمه لوہاء فلسفة المشئمه ہے۔ لیکن افسوس کہ یہ کتاب کانی ناخیر سے ۱۹۲۰ء میں منظر عام پر آئی۔ اور تاریخ کے صفحوں میں ایٹم کی تحقیق کے متعلق ہے باخیر سے نام من کانام صفحہ او ل کے ماہرین کی فیرست میں تحریر ہوگیا۔ کاش یہ کتاب ۱۸۸۰ء میں منظر عام پر آجاتی تو لیٹنا امام احمد رصافاں فاصل بریلوی کا نام اوال نمبر پر شمار کیا جاتا۔ عرص کرمن کہ امام المسنت نے اِس طرح کے علوم پر کانی کتاب کھی ہیں۔

الم الممدر منا عاشِقوں کے سردار اور اس سوادِ اعظم اہلسنّت کے عکم برُ دار تھے جو کہی پورے عالم اسلام پر چھایا ہوا تھا۔ ایک زمانہ تھا جب مسلمانان ہند و پاک میں اہلِ سنّت و جماعت کے علاوہ کوئی نہ تھا۔ حضرت امیر خسرو رحمۃ اللّہ تعالیٰ علیہ آج ہے تقریباً سات سوبرس پہلے کے دینی ماحول کا اپنے ایک شعر میں کچھ اسطرح نقشہ کھینجنے ہیں کہ \_\_\_

زہے ملک مسلماں خیزدودیں۔ کہ ماجی سنی خیزداز جوئے۔

ترجمہ بے واہ ؛ ہندوستان کیسا مسلمان خیزاور اِسلام کے مُسلَاشیوں کا ملک ہے کہ یماں تو نئر سے چھلی بھی جو نکلتی ہے تو وہ بھی سٹی ہوتی ہے۔

اور تقریباً ساڑھے چار سو سال سیلے کی دینی فضا کا حضرت مجدد الف ثانی رحمة الله

تعالیٰ علیہ یوں ذکر فرماتے ہیں کہ\_\_\_

"تمام سكان آل از ابل اسلام برعقيده حقه ابل سنت و جماعت اندونشانے از

اہل بدعت و صلالت وراں دیار پہیدا نبیست و طریقہ مرصنہ حسنسفیہ وارند "۔ ترحمہ : \_ ہندوستان کے تمام مسلمان کاشٹ دے اہل سنت و جماعت کے سچے عقیدے پر قائم

جیں اور اس ملک میں بکہ عقبیروں اور گمراہوں کا نام و نِشان تک نہیں، سب کے سب حیفی ہیں۔ میں اور اس ملک میں بکہ عقبیروں اور گمراہوں کا نام و نِشان تک نہیں، سب کے سب حیفی ہیں۔

ان حِقائق وشُواہدے آپ اندازہ کر سکتے ہیں کہ چند صدیاں پہلے ہندوستان کی

دینی فضاکیسی تھی۔اور اب جو حال ہے آپ کے سامنے ہے ۔ گویا یہ ملک ایک چرُا گاہ ہیں جہاں سرکو ڈی خرُتا تھرتا ہے۔

ہر کوئی چُرتا کچرتا ہے۔ محمد اس عبدالوہاب نجدی، اعلیٰ حضرت امام احمد رصا کی ولادت ہے تقریباً ڈیڑھ

سو سال قبل نجد میں پیدا ہوئے ۔ اِن کی تحریکِ تو حید نے جزیرۂ عرب کو متاثر کیا۔ اِس کا مقصد تصورِ تو حید کا اِحیاء اور بِدعتوں کا خاتمہ بتایا گیا ۔ ۵سماء عیس محمہ بن سعود کے فوجی تعاون سے اُنھوں نے اپنی تحریک کا آغاز کیا اور کتاب التو حید نامی ایک کتاب کے ذریعے اپنے عقائد کی اِشاعت کی ۔ وہ حضور صلّی النّہ علیہ وسلّم کی حیات کے قائل نہ تھے۔ حضور کے روضے اقدس کی زیارت کے اِرادے سے حاضر ہونے کو وہ حرام خیال کرتے تھے ۔ حضور صلّی النّہ علیہ وسلّم ، اولیا النّہ کا تقرب حاصل کرنا اور ان کے وسلے سے وعاکرنا ، مزارات پر گنبد بنانا ، فاتچہ ، اِیصال ثواب وغیرہ ان کے نزدیک حرام تھے ۔ اِن کاموں کے کرنے والوں کو وہ کافرو مشرک خیال کرتے تھے۔

بظا ہرا بن عبدالوہاب نجدی نے معاشرے سے بدعات ختم کرنے اور عقیدہ تو حید کو مشخکم کرنے کی کوششش کی مگر اِس کے لیے جو اُصول اور راہ اِختیار کی وہ یقینا سراسر غلط تھی۔اعلیٰ حضرت محبّتِ رسول اور محبّتِ اولیاءاللہ کو اِیمان کی بُمار سمجھتے تھے اُن کے نزدیک دِلوں سے عظمتِ رسول کا مٹ جانا اور بزرگانِ دین سے امت کا بدگمان ہو جانا ایک عظیم اَلمیہ کے نہ تھا۔

این عبدالوہاب نجدی کی تحریک سے متاثر ہو کر مندوستان میں مولوی اسماعیل وہلوی نے نجدی تحریک کو فروع دیااور کتاب التوحیدی طرزیر ایک کتاب للھی جسکا نام تقویمة الایمان رکھا۔اس کتاب میں تھی کئی باتوں نے علماء اہلسنت میں ایک ہلیل مجادی کیونکہ اس میں اً نبیاء واولیا کی شانِ اقدس میں کھلی ہوئی گستاخیاں تھی۔اعلیٰ حضرت نے مولوی اسمعیل و محمہ ا بن عبد الوہاب كا روكىيااور قرآن و حديث كے دلائل و برابين سے بيٹ بت فرماياكه ان كے عقائدو نظریات سراسر باطل اور اِسلام کے خلاف ہے۔ بعد میں ١٨٦٤ء میں دارالعلوم ولو بند وجود میں آیا جس سے وابسۃ علماء این عبدالوہاب و مولوی اسماعیل کے عقائد و نظریات کے پابند تھے۔ چنانچہ علماء واو بندنے تھی اپنے إن اكابركى ابتداء میں چند كتابس سخس جو بظاہر حق معلوم ہوتی تھی لیکن ساتھ ہی ان میں اینے کلمات تھی شامل تھے جن سے النّہ ربّ العزت۔ ا نبياء واولياء الله كي شان اقدس مين گستاخي كاپيلو تھي موجود تھا ۔ امام احمد رصنا شان اُلوُمئٽ اور شان رسالت میں ایسے کلمات کا استعمال خلاف اوب خیال کرتے تھے جو بظاہر حق معلوم ہوں مگر ساتھ ہی گستاخانہ بھی ہو۔ اس قسم کے کلمات مولوی قاسم نانو توی کی تحذیر الناس \_\_ مولوی رشید احمد گنگوہی کی فتا وی رُشیدیئر \_ مولوی اشرف علی تھانوی کی حفظ الإیمان مولوی خلیل احمد اسبیٹھوی کی البرَاہن القَاطِعهُ \_ مولوی محمود الحسن کی الجہادُ المقل \_ وغیرہ میں موجود تھے۔ چنانچہ اعلیٰ حضرت نے ان سب کا روکیااور علماء دلو بند کی اِن کتابوں کو علماء حرمن طبین کے سامنے پیش کیا چنانجہ علماء حرمن طبین نے آپ سے لورا اتفاق فرمایا اور علماء دلوبند كوانكے باطل عقائد و نظریات كی بنا پر كافر قرار دیا۔

امام احمد رصائے عمد میں ہی اُحمدی جماعت بھی وجود میں آئی۔ جس کا بانی مرزا غلام احمد قادیانی تھا۔ غلام احمد قادیانی نے نبوت کا دُعوا کیااور ۱۸۸۲ء میں اپنی دعوت کا آغاز كيا۔ غير منعسم مندوستان كے مسلمان الك نئے فتسے ہے دوچار ہوئے۔ مرزا نے انگريزوں كى رجمایت پر بردا زور دیااور جهاد کا جذبه مثایا۔ إعلان نبوّت سے انگریز اور مندو دونوں خوش تھے۔ انگریز اس لیے کہ مندوستان میں الیے وقت ان کا کھای و مدوگار پیدا ہوا جب اُنکو اس کی محنت صرورت تھی اور ہندو اس لیے خوش تھے کہ مکہ معظمہ کے بجائے قادیان دین کا مرکز تھرا، كيونكه أن كويه شركايت تھى كەمسلمان رہتے مندوستان ميں بيں اور بات مكة مكر مركى كرتے بس اعلیٰ حضرت نے اِس قت کی طرف فوری توجه دی اور متعدد فتوے صادر كركے غلام احمد قادياني كى تكفيرى اوراككے إفكار وخيالات برمحققانه تنقيدكى اور إس كا تعاقب كياراورمسلمانوں كوائس كے فرئيب و مكر سے بچانے كے ليے مندرجہ ذيل رسائل ملحس۔ (١)\_ الصادم الرباني على اسر اف القادياني (٢)\_ جزاء الله عدوه بآبائه ختم النبوة (٣)\_السؤء العقاب على المسيح الكذاب (٣)\_قهر الدّيان على مرتد بقاديان (٥)\_المبين ختم النبين (٢)\_لجزازا الدياني على المرتد القادياني ای طرح جب سرسید احمد خال نے انگریزی تمذیب و تمدن کے محاس بیان کے اور مسلمانو کو اس طرف رُاغِب کیا تو امام احمد رصانے شدست سے خالفت فرمانی ۔ آپ نمیں چاہتے تھے کہ مسلمان اپنی إنفرادی اور قوی و کدت کو کھوکر انگریزیا ہندؤں کے رسم ورواج اور تمذیب و تمدن کو اینائس ۔ امام احمد رضانے بوری شدت اور قوت کے ساتھ بدعقيد كى و گمراميت كااستيمال كيااور إحياء دين منتن اور إحياء سنت كاابم فريفنه اواكيااي لئے عرب کے جلیلُ القدر علماء وین نے اور علماء تجم نے بھی آپ کو " نجد د " کے لقب سے یاو كياب - ١٩٠٠ء ميں پٹمنہ ميں ايك عظيمُ الشّان جلسه ہوا جس ميں دنيا بحركے سيكڑوں علماہ جمع ہوئے اس ملے میں امام احمد رصنا کو اُن سے بزرگ علماء کی موجودگی میں مجدّد کے لقب سے یاو

امام احمد رصنا کے زمانے میں ظاہر ہونے والی تمام نئی نئی تحریکوں کے نقائج آج ہمارے سامنے آچکے ہیں۔ اُن نقائج کو سامنے رکھ کر امام احمد رصنا کے فکر و تد ہر کا بحوبی اندازہ لگایا جا سکتا ہے۔ کوئی صاحب ہمت جو اں اِس طرف متو تبہ ہوں۔ امام احمد رصنا کے فکر و تد ہر کے عظیم شاہ کاروں کو کھنگالیں اِس خدا داد دُانش کا خود نظاراکریں اور دوسروں کو نظارہ کرائیں۔

كمآكيار

یفنین آج بیم کو ایا م احمد رصاکی صرورت ہے۔ وہ دِلوں کی آواز ہیں۔ وہ وقت کی پکار ہیں۔
اعلیٰ حضرت امام احمد رصافاں علیہ الرحمہ نے مسلمانوں کے ول میں عظمتِ
مصطفے کا نقش تبایا۔ اُن کی تصانیف میں حصور صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر اس طرح سرایت کیا
ہوا ہے جسے بدن میں روح ۔ آپ نے اپنے تحقیقی مقالات و رسائل میں حصور صلی اللہ علیہ
وسلم کے مختلف کمالات کو اجاگر کیا ہے۔ مثلاً یہ رسائل۔

(۱) سلطنت المصطفى فى ملكوت كل الورى (۱) الامن و العلى لناعتى المصطفى بدافع البلا (۳) بدى العيران فى نفى الفئى عن شمس الأكوان (۳) مبين الهدى فى نفى الأمكان مثل المصطفى (۵) تمهيد ايمان بايات قرآن \_وغيره\_\_ الهدى فى نفى الامكان مثل المصطفى (۵) تمهيد ايمان بايات قرآن \_وغيره\_\_ المام احمد رضان فى مرف تحرير بلك تقرير ك ذريعه مجى عظمت مصطفى صلى الله

علیہ وسلم کو اُجاگر کیا۔ وہ تقریر پر بھی ایسائی کملکہ رکھتے تھے جیساکہ تحریر پر۔ بدایوں شریف میں آپ نے سورۃ الفنی پر کامل چھے کھنٹے تقریر فرمانی کہ اس میں سرکار دوعالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی شان اقدس کا بیان ہے۔ سام ۱۹۸۱ء میں آپ بیلی بھیت تشریف لے گئے اور فن حدیث پر تمرین گفنٹے مسلسل تقریر فرمائی۔ میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم کی محفلیں آپ خود منعقد کرتے تھے اور دوسری مُحافل میں شریک ہوتے اور ایسی مُحافل میں اَد با دو زانو بسٹھے۔ اور چار چار چار چار چار اللہ کھنٹے تقریر فرمائے۔

حضرت شیخ غلام محد بُر ہان الدسین مدنی رحمۃ اللّٰہ علیہ لکھتے ہیں کہ۔ " امام احمد رصا خال کو عشق رسول صلی اللّٰہ علیہ وسلّم کے خُزانوں سے دولت اُبدی حاسل بہوئی اور انھوں نے اِس دولت کو لوگوں میں تقسیم فرمایا "۔

عشقِ مصطفے صلی اللہ علیہ وسلم کا إظهار کرنے کیلئے آپ نے نظم و نکڑ دونوں کا سہارا لیا۔ آپ نے حصور صلی اللہ علیہ وسلم کی شانِ اقدس میں بڑی کامیاب نعتیں لکھیں۔ چنانچہ اِس بات کا شاہد آپ کا نعتیہ وِلوان حدائق بحضش ہے۔ ان کے ایک مشہور و مقبول قصیدہ نوریہ جس کا مطلع یہ ہے کہ۔ صبح طیبہ میں ہوئی بثنتا ہے باڑا نور کا مصدہ نوریہ جس کا مطلع یہ ہے کہ۔

صدقه لینے نور کا آیا ہے تارا نور کا۔

یہ قصیدہ جب آستانہ قادر بیہ ( بدالوں) میں پڑھا گیا تو تین گھنٹے میں ختم ہوا اور اہلِ مجلس پر ایک کیف کاعالم طاری رہا۔

حضرت علاّ مہ سیّد محمد المعروف مُحدّثِ اعظم ہند علیہ الرحمہ فرماتے ہیں کہ \_ " ایک مرتبہ لکھنو کے اُدیبوں کی شاندار محفل میں اعلیٰ حضرت کا قصیدہ معراجیہ میں نے اپنے اندازیس پڑھا تو سب تھومنے لگے۔ یس نے اعلان کیا کہ اُردو ادب کے نقطۂ نظرے میں اُدیوں کا فیصلہ اِس تھومنے لگے۔ یس نے اعلان کیا کہ اُردو ادب کے نقطۂ نظرے میں اُدیبوں کا فیصلہ اِس قصیدہ کی زبان کے متعلق چاہتا ہوں ۔ تو سب نے کمااس کی زبان تو کو تُر ہے دھلی ہوئی زبان ہے "۔

امام ابلسنت كاسلام \_\_\_ مصطفے جان رحمت بدلا كھوں سلام \_\_ شمع بزم بدا بیت بدلا كھوں سلام \_

ہندوستان و پاکستان کے گوشے گوشے میں پڑھا جاتا ہے بلکہ اب تو برم عظم امریکہ ، افریقہ ،
اورپ وغیرہ میں جہاں مُنی مسلمان لیے ہوئے ہیں اسکی آواز سنائی دیتی ہے ۔ یُنوکا برل
او نیورسٹی کے پروفیسر غیاث الدین صاحب نے اس سلام پاک کا بڑا کامیاب انگریزی میں
ترجمہ کیا ہے جو انگستان سے اِسلامک ٹائمز میں قبط وارشائع ہو چکا ہے۔

حضرت علامہ سید حسن مار ہروی صاحب ملھتے ہیں کہ \_ "اعلیٰ حضرت کے سلام کے ایک ایک شعر پر پی ۔ ایک ۔ ڈی کیا جا سکتا ہے ۔ جامعہ اِسلامیہ لاہور کے شیخ الجامعہ مفتی محمہ خال قادری نے سلام رضای شرح بڑے سائز میں ۵۰ مصفحات میں قلمبندی ہے جو شائع ہو چی خال قادری نے سلام رضای شرح بڑے سائز میں ۵۰ مصفحات میں قلمبندی ہے جو شائع ہو چی ہے ۔ اعلیمضرت کی نعتب شاعری کے مختلف پہلوؤں پر برنگھم کو نیورسٹی ( انگستان ) \_ کلکت ہو نیورسٹی ( انگستان ) \_ کلکت او نیورسٹی لاہور ( پاکستان ) اور دیگر بہت سی او نیورسٹیوں میں تحقیق کا کام ہوا ہے۔ اور ہورہا ہے۔

امام احمد رصاعلیہ الر آر نے باخبری و خود آگاہی کے ساتھ نعتیں کمی ہیں ۔ ہی وجہ ہے کہ اگر کسی نے ان کی نعت کے کسی لفظ کی مُعنو بیٹ پر اعتراض کیا تو انہوں نے اس کا فوری طور پر شانی جواب دیا ۔ مثلا ُ ایک واقعہ نقل کرتا ہوں ۔ ۱۹۰۸ء میں کا نبورے ایک فوری طور پر شانی جواب دیا ۔ مثلا ُ ایک واقعہ نقل کرتا ہوں ۔ ۱۹۰۸ء میں کا نبورے ایک شاعر محمد آصف صاحب نے لکھا کہ ولوان حدائق بحشش میں ایک نعت کا شعر کہ ۔۔۔ حاجمو یہ آؤ شمنشاہ کا روحنہ دیکھو۔ ۔۔۔ کعبہ تو دیکھ چکے کعبہ دیکھو۔ اس شعر کے پہلے مصرعے میں لفظ '' شمنشاہ '' کا استعمال مناسب نمیں اس لیے اس کو بدل دیا جائے ۔۔ اور اسطرح کردیا جائے کہ ۔۔

حاجبو و آؤ مرے شاہ کاروصنہ ویلھو۔

اعلیٰ حضرت نے لفظ شنسٹاہ کو صحیحے قرار دیا اور اسکی دلیل میں ایک کتاب "فقہ شہنشاہ وائم مسکر وان القلوب بید المحبوب بعطاء الله "قصنیف فرمائی ۔ اور اِس میں سیکڑوں علماء وائم سکے اشتعارے ثابت کیا کہ حضور صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم کے لیے شہنشاہ، ملک الملوک، اور سلطان السماطین وغیرہ الفاظ اشتعمال کرنا ورست ہے۔ اور بزرگانِ دین مثلاً علیہ جلال الدین

روي ، تيج سعدي ، حضرت امير حسرو ، علامه جامي ، حافظ شيرازي ، علامه نظاي ، شيخ شهاب الدّين ، علامه خيرالدّين زَرَكُلي، عبدالرّشيد كرُماني ،شيخ مصلح الدين وغيره نے اپني كتابوں واشعاروں ميں لفظ شنشاہ كا استعمال كيا ہے۔ غرش كه اعلىٰ حضرت كے إسطرح كے اور واقعات تاريخ كے صفحات میں موجود ہے جس سے تابت ہوتا ہے کہ وہ اپنی تعنوں میں کس احتیاط سے شعر کہتے تھے امام احمد رضاعلید الرحمہ عربی زبان کے ساتھ ساتھ عربی اوب و شاعری بر بھی ككال ركھتے تھے۔ عربی زبان میں آپ كے بہت سے اشعار ، منظومات ، قصائد اور قطعات ہیں۔ مثلًا كتاب " العسل المصفى في عقائد ارباب سنته المصطفى " ي ١١ اشعار كاعربي قطعه ہے۔ س سمماء میں رہیج الاول کے موقع پر آپ نے عربی میں ایک حمد کھی تھی جو ،ا اشعارير مستمل ب- سن ١٩٠٠ مين آب نے ايك طويل عربي قصيده" آمال الابرار" لكھاجو ا ميك سوساتھ اشعار ير مشتمل ہے۔ ابو الحسين احمد نوري كى كتاب " سراج العوارف " ير آپ کا گیارہ اشعار کا ایک عربی قطعہ ہے۔ 1919ء میں پیر عبدُ الغنی امرتبری کے انتقال پروس اشعار برمستمل آپ نے ایک عربی قطعهٔ تاریخ و فات لکھا۔ آپ کے دو بلندیایہ قصائد محامد فضل رسول اور ممائد ففنل رسول، " قصیدتان رائعتان " کے نام سے مندوستان و پاکستان سے شائع ہو چکے ہیں۔ آپ کے صاحبزادے محمد مصطفے خال رصاالمعروف مفتی اعظم مند علیہ الرحمہ كى كتاب الطارى الدارى كے تيسرے حضيس آپ كے تقريباً ٢٠٠ عربى و فارسى كے اشعار ملت میں۔فناوی رصوبہ میں بھی جا بجا عربی اشعار چھیلے ہوئے نظر آتے میں۔مولانا محمود احمد قادری (صوب سار۔ انڈیا) نے امام احمد رضا کے گیارہ سوے زیادہ عربی اشعار جمع کیے ہیں مدین او نیورسی کے بروفیسر کی الدین الوائی جو کہ اہل حدیث مکتب فکر سے تعلق رکھتے ہیں اِس اَمر ہر حیرت کا اظمار کیا ہے کہ\_" مجھے تعجب ہے کہ امام احمد رصاایک عظیم عالم دین اور سائنس دَال بوتے بوئے کھی عظیم شاعرتھے"۔

فن شاعری میں ممارت کی وجہ ہے اشعار ہے متعلق بھی علی اور فقی سوالات آپ کے پاس آیاکر تے تھے۔ آپ نے عربی قصائد کی اِصلاح بھی کی چنانچہ ڈیرہ غازی خال کے مولانا احمد ، بخش کے ۱۳۲ اشعار پر مشتمل ایک طویل عربی قصیدے کی اِصلاح فرمائی ۔ آپ نے غوث الاعظم شیخ عبدالقادر جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے قصیدہ غوشہ کاعربی سے فارسی میں ترجمہ کیا۔ اس میں ترجمہ و شرح کے جموعی اشعار کی تعداد ۹۲ ہے۔ اور قصیدہ غوشہ کی عربیت یوا کیک تحققی رسالہ بھی قلم بند کیا ۔ الغرض امام احمد رضا عربی زبان و ادب کے ما ہر تھے، مدینہ منورہ میں ایک مجلس میں آپ کے عربی اشعار بڑھے گئے تو اہل عرب حیران رہ گئے۔

علماء عرب نے بھی آپ کی عربیت کی تعریف کی ہے۔ چند تاثرات ملاحظہ ہوں۔ تنج سعیدین محمد علیه الرحمه (مدرس مسجد حرام مکه معظمه) فرماتے ہیں\_ " ( امام احمد رصا کی کتاب ) گویا کہ وہ گوہر ہیں کے شیری لفظوں ہے ہے ، وَہبی عطبے ہیں کہ زور بازوے نہیں ملتے "۔ (. کوالہ : \_ رسائل رصوبیہ مفحہ ۱۳۹\_ از امام احمد رصا) تینج اسعد دهان علیه الرحمه (مکه معظمه) فرماتے ہیں \_\_\_

"امام احمد رصانے اپنے روشن بیان سے سحبان قصیح البیان کو بے زبان کردیا"۔ (. كواله: \_ حسام الحرمن \_ صفحه ١٥٠ ـ ازامام احمد رصا)

تنج احمد محمد جَداوی علیه الرحمہ (مکہ معظمہ) فرماتے ہیں\_

" (امام احمد رصنا کا)رسالہ کیا ہے یہ تو خاص سونے کی ڈلی ہے یا یا قوت و زُبر جَد اور موتیوں (. كواله : \_ حسام الحرمن - صفحه عدار از امام احمد رصا) کی کڑیوں کا دانہ ہے۔

وُاکرُ محمد اِسحاق قربیشی ( پنجاب پاکستان ) نے امام احمد رصاکی عربی تعتب شاعری پر تی۔انچے۔ ذی۔کیاہے۔امام احمد رصاکی عربی شاعری پر عثمانیہ او نبورسٹی حمیدر آباد وکن اور سلم یو نیورسٹی علیکڑھ میں کام ہوا ہے۔

امام احمد رصاعلیہ الرحمہ کی کتابوں کی مقبولیت تھی اب برحتی جا رہی ہے ۔ چنانچہ اتھی حال ہی میں رضا آکیڈی (ممبی) نے اعلیٰ حضرت کی ایک سوے زیادہ کتابیں ایک ساتھ شائع کی ہے۔ اور فتاوی رصوبہ کی بھی ایک ساتھ طمل بارہ جلدیں شائع ہوئی ہے۔ زمین کے ساکن ہونے پر آپ کی مشہور کتاب " فو زمبین در رد حرکت زمین " کا انگریزی میں ترجمہ اوین یو نیورسٹی کے جناب بروفیسرا برار حسین صاحب نے کیا ہے۔ اس طرح علم غیب مصطفے صلی النّه تعالیٰ علیه وسلم پر آپ کی مشہور زمانه کتاب " الدّ و لدّه المه یحیه " کی سخنیس و ترجمہ لندن یو نیورسٹی کے برو فیسر ڈاکڑ محمہ صنیف اختر فاظمی نے کیا ہے جسکا انگریزی نام \_ Islamic Concept of Knowlege ہے جوما کچسٹر (انگلستان) ہے شائع ہو حکی ہے ۔ تجرات کے مولانا عبُدالسّتار ہمدانی صاحب نے آیکی تقریباً وسُ کتابوں کا تجراتی میں ترجمہ کیا ہے۔ اس کے علاوہ کئی زبانوں میں امام احمد رصنا علیہ الرحمہ کی کتابوں کے ترجے منظرعام پر آ جکے ہیں۔ ناچیز بھی اب تک امام احمد رصاعلیہ الرحمہ کی 19کتابیں مندی زبان میں ترجمه وللخنص كرچكا ہے

اعلیٰ حصرت کی سیکڑوں کتا ہیں الیبی ہیں جواتھی تک منظرعام پر نہیں آ سکی ہیں۔ یہ کام جو کچھ ہوا ہے بہت تھوڑا ہے۔ ابھی سیکڑوں پر دے اٹھنے باتی ہے۔ امام احمد رصناا کی محقق و مصنف بھی تھے اور مُفکِرٌ و مد پیر بھی۔ آپ کی تصانیف میں مذہبی عقائد و نظریات کے علاوہ مُعاثی ، تعلیمی ، سیاسی اور سائنسی نظریات بھی ملتے ہیں جس سے زندگی پر آپ کی ہمہ گیر گرفت کا اندازہ ہوتا ہے۔

جمال تک معاثی نظریات کا تعلق ہے امام احمد رضا کا خیال تھا کہ محض جذبات سے کام نہیں چلتا بلکہ ملکی اِستحکام کے لیے قوم کی صحیح تربیت واخلاق وعادات اور عقائد کی دُرستی کے علاوہ مکعاثی اِستحکام نمایت ضروری ہے۔ چنانچہ معاثی حالات کی اِصلاح کے لیے سن اور عمانان تدبیر فلاح و نجات وا صلاح "تحریر فرما یا جس میس مسلمانان ہند کے معاثی اِستحکام کے لیے مندرجہ ذیل تاریخ نکات پیش کیے۔

(۱) مسلمان اپنے معاملات باہم فیصلہ کریں تاکہ ٹمقدمہ بازی میں جو کروڑوں روپے خرچ ہوتے ہیں لیک اُنداز کر سکس ۔

(۲) بمبئی، کلکته، رُنگون، مدراس، حدر آباد کے تو نگر مسلمان اپنے غریب

مسلمان بھائیوں کے لیے بینک کھولیں۔ (سر) مسلمان اپنی قوم کے سواکسی سے کچھینہ خریدیں۔

(س) علم دین کی ترویج و اشاعت کی کوششش کریں۔

الغرض إسطرح کے سیکڑوں نکات آپ نے اس کتاب میں مسلمانوں کی فلاح کے لیے تجویز کے بیں مسلمانوں کی فلاح کے لیے تجویز کے بیں میں و فیسر محمد رفیع الله صدیقی (ایم الیس کینڈا) نے امام احمد رصنا کے اس رسالہ پر ایک تحقیقی مقالہ قلم بند کیا ہے جس میں انھوں نے ان نکات پر معاشی نقطہ و نظر سے تفصیلی بحث کی ہے اور ان کی اہمیت وا فادیت کو اجاگر کیا ہے۔ انھوں نے لکھا ہے کہ میاشی نظریات کی ابتداء ۱۹۳۰ء سے ہوتی ہے مگر امام محدث بریلوی نے ۱۹۱۲ء میں اپنے معاشی نظریات پیش کر کے مبعقت حاصل کی "۔۔

مسلمان ہند پر امام احمد رضائے جو اُثرات مُرتّب کے ہیں وہ نظر اُنداز
کرنے کے قابل نہیں ۔ بی وجہ ہے کہ کولمبیا یو نیورسٹی ( امریکہ) کے شعبہ تاریخ کی ایک غیر
مسلم فاضِلہ اُوشَا سُانیال ، امام اہلسنت اور ان کے ہم مسلک علما کی خدمات اور اثرات پر
ڈاکٹریٹ کے لیے ایک تحقیقی مقالہ ککھنے کی تجویز رکھتے ہوئے اپنی کتاب A History of
یس کھتی ہیں کہ \_\_\_\_

Bareilvi Movement in British India

"I Propose to undertake a historical study of Bareilvis and Ahl-Sunnat movement, which has exerted a strong influence

on Muslims in sub-continent since late 19th Century".

امام احمد رصاخال فاصل بریلوی رصی النّد تعالیٰ عنه عقائد و افکار میں مُتقدمین اور سلفِ صالحین کے بیّرو تھے آپ نے اپنے دور میں سیاست و مذہب میں تجدیدوا حیاء کے فراکفن انجام دینے۔ امام احمد رصا ہر بدعقبیدہ کو کافرو مشرک سے زیادہ خطرناک تجھتے تھے ای فراکفن انجام دینے۔ امام احمد رصا ہر بدعقبیدہ کو کافرو مشرک سے زیادہ خطرناک تجھتے تھے ای بنیاد ہے ، یہ بھرگیا تو ملت بھرگئی۔ وشمنان اسلام نے رُخنے ڈال کر ملتِ اسلام یہ کو ٹکڑ ایوں بنیاد ہے ، یہ بھرگیا تو ملت بھرگئی۔ وشمنان اسلام نے رُخنے ڈال کر ملتِ اسلام کے اتحاد کے واعی میں تقسیم کرنا شروع کیا۔ امام احمد رصا ہرتقسیم کے خلاف تھے۔ وہ عالم اسلام کے اتحاد کے واعی تھے ۔ سیدھے راستہ سے ہٹ کر نئی نئی راہیں بنانے والوں سے وہ بے زار تھے ۔ شریعت کے خلاف معاشرے میں جو رسم و رواج رائج ہوگئے تھے آپ نے ان کی پُرزور مخالفت کی اور خلاف معاشرے میں مردود اور باطل تھی۔ چنانجے فرماتے ہیں۔۔۔

" یقنا قطعا شریعت ہی اصل کار ہے۔ شریعت معیار ہے شریعت کی حاجت ہر مسلمان کو ایک ایک سانس ایک ایک کیل ایک ایک کچے پر مرتے دم تک ہے۔ شریعت عمارت ے۔اعتقاد بنیاد۔اور عمل چُنائی "۔

بدعات شریعت کے مخالف نظر آئیں اُن کی شدّت سے مخالفت کی۔

(۱) \_ موجودہ دور میں لوگ مزارات اولیاء پر سیجدہ تعظیمی کرتے ہیں۔ امام احمد رصانے غیراللہ کے بجدہ عبادت کو کفر وشرک قرار دیا اور تعظیمی سجدہ کو حرام قرار دیا۔

اس سلسلہ میں آپ نے ایک مستقبل کتاب مکھی جسکا نام الزیدۃ الزکیه لتحریم سیجود التحمیہ ہے۔ اس میں آپ نے قرآن واحاد بیث واقوال فقہ و بزرگان دین سے سجدہ تعظیمی کو ناجائز و حرام وگناہ ثابت فرمایا ہے۔ بلکہ آپ تو یماں تک فرماتے ہیں کہ مزار اولیاء کو چوما میں نہ جائے کہ یہ مجی شریعت میں منع ہے بلکہ مزار سے چار ہاتھ کی دوری پر گھڑے رہ کر فاتحہ دی جائے کہ ای میں احتیاط ہے۔

(۲)\_ آلاتِ موسیقی کے ساتھ نُخانقا ہوں حتی کہ مزاراتِ اولیاء پر قوالیوں کا عام رواج ہے۔ اِعراس وغیرہ میں خاص طور بر اس کا اہتمام کیاجاتا ہے۔ امام اہلسنت نے اس قسم کی قوالیوں کو ناجائز و حرام قرار دیا۔ حتیٰ کہ ایسے اِعراس میں جُہال ڈھول ہاجوں کے ساتھ قوالیاں ہوتی ہے وہاں شرکت کی بھی ممانعت کی اور مروجہ قوالی کے خلاف آپ نے کتابیں کھیں۔ جن میں مسائل سِماع ، اور اجلی التبجیر فی حکم السماع و المزامیر مشہور و معروف ہے۔

(۳) \_ آج کل پڑھے کھے مسلمانوں کے گھروں میں کاندار کی تصویریں لگانے اور مجھے ہجانے کا عام رواج ہوگیا ہے۔ بعض اُن پڑھ مسلمان تبرکا بڑاق کی اور بزرگان دین کی تصویریں بھی لگاتے ہیں۔ امام احمد رضانے اس کی بختی سے مخالفت کی اور اِسے قرآن وحدیث کے روسے ناجائز وحرام بتایا۔ اور اس کی ممانعت میں آپ نے شفاء الوالہ فی صور الحبیب و مزارہ و نعالہ اور عطایا القدیر فی حکم النصویر نامی رسائل کھے۔ البتہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی نعلین مبارک کے عکس اور کسی بزرگ کے گنبد شریف کی تصویر کو جائز و مستحسن قرار دیا۔

(۳) \_ مسلمانوں میں فاتحہ ، سوم ، چہلم ، برسی وغیرہ کا رواج عام ہے ۔ اعلیٰ حضرت نے اس کی اُصل کو جائز قرار دیا اور فرمایا کہ مردے کے نام ہے ایصال تواب کیا جائے اور کھانے کو غرباو مساکس میں تقسیم کر دیا جائے۔ آپ سوم و چہلم میں غیر ضروری لوازمات کو باصل قرار دیتے ہیں اور خصوصاً چہلم کے موقع پر جوعام دعوت کا رواج ہے اسے بدعت و ناجائز و گناہ قرار دیتے ہیں ۔ چنانچ دعوتِ چہلم کے رَدِّ میں آپ نے ایک رسالہ بنام جلی الصوت لکھا۔ اور چہلم کی عام دعوت کو ناجائز و بدعت ، اور اس کا کھاناعام لوگوں کے لیے ناجائز ہونا ثابت کیا۔

قرار دیا۔ کیونکہ عور توں اور مردوں کا اس در بار میں حاضر ہوناا حادیثِ صحیحہ ہے ثابت ہے۔

(۱) \_ قبروں پر اگر بتی و لو بان سلگانا جائز نہیں۔ اسکے خِلاف آپ نے فتوئے دیے ۔

دیے \_ (تفصیل کے لیے فناوی رضویہ اور فناوی افریقہ دیکھیۓ )

دیے \_ (تفصیل کے لیے فناوی رضویہ اور فناوی افریقہ دیکھیۓ )

(۱) \_ شادی بیاہ کے موقع پر مسلمانوں میں ڈھول باہے ، ناچ گانے ، آتش بازی اور سیکڑوں ہے ہودہ خلافِ شرع رسم و رِواج رائج ہوگئے ہیں ۔امام احمد رصانے ان رُسموں کو حرام قرار دیا اور ان سب کے خلاف آپ نے ایک مستقیل کتاب ھادی الناس فی

رسوم الاعراس تھی -

رسوم برور کی ہے۔ دور جدید کی بدعات میں عور توں کا بے پروہ گھومنا بھرنا ۔ نامحُرموں کے سامنے آنا عام ہے۔ امام اہلسنت نے ان کے سامنے آنا عام ہے۔ امام اہلسنت نے ان بدعات کی مخالفت کی اور اس کے رویس یہ رسالہ تصنیف کیا۔ مروج النجالِخروج النساء۔ بدعات کی مخالفت کی اور اس کے رویس یہ رسالہ تصنیف کیا۔ مروج النجالِخروج النساء۔ (۹) \_ پیری مریدی کو دُھندا بنانے والے فاسِق و جا ہل بیروں کے خلاف آپ نے وقت فوقت اسکر وں فناوے دیے۔ (تفصیل کیلئے فتوی افریقہ کا مطالعہ کرئے)

روں کی سائے کرا بنا الوسدھا (۱۰)۔ السے جا ہل ہیر جو شریعت و طریقت کو دو خانوں میں باٹ کرا بنا الوسدھا کرتے ہیں۔ امام احمد رصنا استقسیم کا سختی کیساتھ رد کرتے ہیں اور طریقت کو عین شریعت قرار دیتے ہیں۔ امام احمد رصنا استقسیم کا سختی کیساتھ رد کرتے ہیں اور طریقت کو عین شریعت قرار دیتے ہیں۔ چنانچہ السے جاہل ہیروں کے رد میں آپ نے مقال العرفاء باعز از شرع و علماء نامی رسالہ تحریر فرمایا۔

الغرض کے امام احمد رصافاں رصی اللّٰہ تعالیٰ عند زندگی مجرمسلمانوں کی اِصلاح فرمائے رہے اور اُنھیں بدعقبدگی و بِدعتوں ہے ہٹاکر دین وسنّت کی طرف بلایا۔ آپ کا اہلِ سنّت و جماعت پر احسانِ عظیم ہے جسے قیامت تک بھلایا نہیں جا سکتا۔ ہی وجہ ہے کہ اپنے تو اپنے ہیں غیر بھی آپ کی تعریف میں رطبُ اللِّسان نظر آتے ہیں۔ چنانچہ \_\_\_

ہفت روزہ اخبار " چُٹان " ( پاکستان ) نے مولوی اشرف علی تھانوی کے زمانے میں ہی اُن کا یہ بیان چھاپا تھا جس میں انھوں نے کہا تھا کہ \_ " میرے دل میں احمد رصاکیلئے احترام ہے۔وہ ہمیں کافر کہتا ہے لیکن عشقِ رسول کی بنا پر کہتا ہے اور کسی غرض ہے تو نہیں کہتا "۔
اِحترام ہے۔وہ ہمیں کافر کہتا ہے لیکن عشقِ رسول کی بنا پر کہتا ہے اور کسی غرض سے تو نہیں کہتا "۔
( ہفت روز چٹان ۔ کوالہ بے سیرت اعلیٰ حضرت ۔ صفحہ ۵۹ )

علمائے دلو بند میں ایک بزرگ عالم مولوی محمد زکریا صاحب کھتے ہیں \_ "اگر احمد رصانہ ہوتا تو ہندوستان سے حنبفیت ختم ہوجاتی "۔ ( بروابیت مولوی محمد امیر احمد شاہ گیلانی۔ بحوالہ ۔ صاحب الوارِ غوّشیہ شرح شمائل تر مذی شریف لیشاور) الوالحسن علی ندوی صاحب اپنی کتاب نزېته النحواطر کے صفحہ اس پر مولوی سید عبدالحئی ندوی کابہ بیان نقل کرتے ہیں۔

"فقد حنفی اور اس کی جُزئیات پر مولانا احمد رصا کو جو عُبُور حاصل ہے اس کی نظیر شاید ہی کہیں ملے اور اس دعوی پر ان کا جموعہ فنا وی رصوبہ شاہد ہے نیزان کی تصنیف کفیل الفقیعہ الفاهم فی احکام قرطاس الدراهم جو انہوں نے ۱۳۲۳ھ میں مکم معظمہ میں مکھی "۔

عبد الحئي ندوى كايہ بيان ہرگز مبالغہ نہيں بلکہ ایک حقیقت ہے۔ جُزئیات پر غیر معمولی عُبور کے متعلق جو عبد الحی ندوی صاحب نے اظہارِ خیال فرمایا ہے اسکی تصدیق فقوی رضویہ ہے ہوتی ہے۔ مثلافقاوی رضویہ کی پہلی جلد میں ہے ۔ وہ پانی جس سے وضو جائز ہے امام احمد رصنا نے اس پانی کی ۱۶۰ رقسمیں بیان کمیں اور پانی کے اِستعمال سے بجزکی ۱۵ مصور تیں بیان کمیں ہیں اور اس طرح کل ۱۳۳۵ پانی کی قسمیں بیان کی ہے ۔ وہ اشیاء جن سے تیم جائز نہیں ان کی ۱۳۰ قسمیں بیان کمی ہے ۔ وہ اشیاء جن سے تیم جائز نہیں ان کی ۱۳۰ قسمیں بیان کمیں ہوں وہ اشیاء جن سے تیم جائز نہیں ان کی ۱۳۰ قسمیں بیان کمیں ہے۔

حقیقت ہے کہ فتا وی رصوبہ کی نظیر نہیں، لیڈن یو نیورسٹی ہالینڈ کے علوم اسلامیہ کے پروفیسرڈاکڑے۔ ایم۔ ایس۔ اے۔ بلیان نے جب فتا وی رصوبہ کا مطالعہ کیا تو وہ حیران رہ گئے ۔ بین الاقوای سطح پر پڑھے جانے والے اپنے مقالات میں وہ فتا وی رصوبہ سے حوالے پیش کرتے ہیں۔ فتا وی رصوبہ بس احادیث سے اسنے شواہد پیش کیے گئے ہیں کہ جب امام احمد رصنا کے شاگر دو خلیفہ علامہ محمد ظفر الدین رصوی علیہ الرحمہ نے صحیح البہاری کے نام سے یہ احادیث بھی کی برجلدوں میں آئیں ۔ پہلی اور دوسری جلدیں حیدر آباو سندھ نام سے یہ احادیث بحص کی ہرجلد معنی محمد کی برجلد معنی اور ہورہا ہے ۔ ڈاکڑ علامہ حسن رصنا خال اعظمی نے پٹنہ امام احمد رصنا کی فقاہت پر خاکڑ بیٹ (پی ایج ۔ ڈی کیا ہے ۔ علامہ مفتی محمد مکرم احمد نے فتا وی رصوبہ کے امام احمد رصنا کی فقاہت پر ڈاکٹریٹ (پی ایج ۔ ڈی کیا ہے ۔ علامہ مفتی محمد مکرم احمد نے فتا وی رشیدیہ اور فتاوی رَصوبہ کا عادِلنہ اور فاصِلانہ جائزہ پیش کیا ہے ۔ اُن کا مقالہ اوارہ تحقیقاتِ امام احمد رصنا کراحی نے شائع کیا ہے ۔

امام احمد رصافال فاصل بریلوی رضی الله تعالیٰ عمد پہلودار شخصیت کے مالک تھے۔ اُن کی شخصیت کے سکڑوں پہلو ہیں جے اِس مختصر مقالے میں بیان کر پانا ممکن نہیں

متعدّدا ہل علم کا اِس پر اِتفاق ہے کہ امام احمد رصا ایک عظیم عبقری تحصیت کے مالک تھے اور اُ تھیں جاننااور مجھنا آسان نہیں۔امام احمد رصاعالم اسلام کے عظیم وَاناتے راازتھے "ان کی مومنانهٔ فراست وبصیرت اپنے زمانے سے آگے ویکھتی تھی۔انہوں نے جو کچھے کیا، مستعمل نے اُس کی تصدیق کی ۔ وہ کون تھے ؟ کیاتھے ؟ الیّٰہ ہی بهترجانتا ہے۔ ہم نے آج تک ان کونہ جاتا ند بہجانا ۔ آج تقریباً ۵، سالوں کی مسلسل تحقیق کے بعدید راز کھلا کہ وہ علم و وانش کا ایک سمندر تھے \_\_\_ اور ہم اتھی تک اس کے ساحل تک تھی نہ پہنچ سکے ہیں۔ امام اجمد رضاعمر کے آخری کھے تک شریعت و طریقت کے متوالوں کو عشق

مصطفے صلی النّٰہ علیہ وسلّم کے جام بھرُ بھر کر پلاتے ہے۔

سن ١٣١٠ مجري صفر کي ٢٥ تاريخ تھي دن كے ١١ نج رے تھے اعلى حضرت في جائداد كا وقف نامه لكھوايا اور اينے و ستخطوں سے مزين فرمايا اس كے بعد آہے براے صاحبزادے حضرت مجمة الاسلام علامه حابد رصنا خال سے سورہ رَعْد بر هوا فی جے براے الطمعیمال ے بغور سنتے رہے۔ پھرلین شریف را صوائی \_ ا بجے کے بعدیانی طلب فرمایا جو پیش کیا گیا یانی بی کر کلمہ طبیہ بڑھنے لگے کچھ دیر کے بعد صرف اسم جلالت الله مُ الله کاوروکیا سال علی کہ مؤذِن نے جمعہ کے خطبے کی اذان بکاری اور جب اس نے حی علی الفاد کی صدا بلتد کی ادھر آپ نے داعی اجل کولبیک کہااور آپ کی روح پاک اپنے رفیق اعلیٰ کی بارگاہ میں یہو تھے ى\_\_\_اناللەوانااليەراجعون

یہ جمعہ کا دن تھا سن ۱۳۴۰ هجری اور صفر کی ۲۵ تاریخ تھی ۲ بج کرید سوسٹ ہوتے

تھے جب کہ دنیاء اسلام میں خطیب منبروں پر خطبوں میں بلند آوازے پڑھ دہے تھے۔ ائے اللہ اسکی مدوکر جس نے تیرے دسول صلی النّد علیہ وسلم کے دین کی مدو کی اور جمسی تھی ان کی ہمراہی کا شرف عطا فرط۔

اللَّهُمُ انْصُرْ مَن نَصُرَ دِينَ مُحَمِّدٍ صلّى الله عليه وسلّم وَ اجْعَلْنَا مِنْهُمُ \_\_

سگ بارگاه رضا تخميّر فاروق خاں رصوی بتاریخ ۲۵ صفر ۱۲۸۱ هجری